



Sonja Snoj

Ptice na Slovenskem



SVETOVNI SLOVENSKI KONGRES
SLOVENIAN WORLD CONGRESS

Svetovni slovenski kongres
Cankarjeva 1/IV, 1000 Ljubljana, Slovenija
Telefon: +386 (0)1 242 85 50
info@slokongres.com
www.slokongres.com

*Galerijsko dejavnost izvajamo s podporo
Urada Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu*



SVETOVNI SLOVENSKI KONGRES
galerija



Sonja Snój se je rodila 30. avgusta 1965 v Argentini. Osnovno šolo in gimnazijo je obiskovala v predmestju Buenos Airesa. Študirala je v Asociación Biblioteca de Mujeres v Buenos Airesu, kjer je zelo uspešno diplomirala kot arhitektka za notranjo opremo.

Med študijem se je seznanila z veliko paletno tehnik risanja, z namenom, da bi svoje ideje in načrte pokazala na papirju. Od takrat so čopiči, akvarele, tempere, akrilne barve, tuš, laki in papir postali njeni zvesti spremljevalci.

Svoj poklic je razvila v biroju arhitektke Ane Azzano pri opremanju stanovanj strank visokega sloja mesta Buenos Aires. Soustvarjala je tudi na številnih razstavah Casa FOA.

Svoje znanje je delila v ustvarjalnih delavnicah tako z mlajšimi kot z odraslimi. Sodelovala je tudi v slovenskih ustanovah v Buenos Airesu pri poučevanju in pripravi scen raznih otroških gledaliških predstav.

Sčasoma je razvila svoj minimalistični stil in, pred dobrim desetletjem, začela risati unikatne voščilnice v mešani tehniki, tuš z akvarelnimi barvicami. Najprej je razvila duhovne vsebine na kar se je širila in pristala na mini slikicah ptic. V vsem delu je bila prisotna komunikacija, klic po stiku. Opaziti je bilo skrito sporočilo. Dragoceni so ji medosebni odnosi. Pozorno spremlja kar se dogaja v družbi in opaža, da si premalo časa vzamemo, da bi si duševno obogatili življenje. Trudi se širiti dobro voljo, posveča več časa ljudem, prizadeva si jim popestriti vsak dan.

Voščilnice so večplastne. Papir izreže, največkrat v obliki rok, ki darujejo, istočasno pa imajo prostor, da lahko sprejemajo. Prepletene krivulje ponazarjajo brstenje, rast, svobodno gibanje. Od posameznika je odvisno kaj prepozna. Nekateri vidijo darovanje, preprostost, prijateljstvo, drugi poslušnost, dialog, intimnost, tretji veselje, ljubezen in življenje ...

Pred dobrim letom je njeno pozornost pritegnil svet kril in se je osredotočila na realistično risanje ptic. Riše s tušem in jih pobarva z akvarelnimi barvicami. Izbrala je ptice, ki bivajo na Slovenskem, z željo, da bi ozaveščala ljudi o neprecenljivem zakladu, ki ga nam podarja naša domovina. Ob tem je po naročilu ustvarila zbirko ptic, ki bivajo v Avstraliji in izdeluje zbirko ptic, ki bivajo v Argentini.

Leta 2002 se je s svojo družino preselila v Slovenijo, kjer razvija svoj ustvarjalni talent.



SVETOVNI SLOVENSKE KONGRES
SLOVENIAN WORLD CONGRESS

Vljudno Vas vabimo na odprtje razstave

Ptice na Slovenskem

slikarke

Sonje Snój

iz Argentine,

v sredo, 4. decembra 2013, ob 18. uri

v galerijskih prostorih Svetovnega slovenskega kongresa,
na Cankarjevi 1/IV v Ljubljani.

O značilnostih slovenskih ptic bo spregovoril
naravovarstvenik Ivan Esenko.

Večer bo kulturno obogatila violinistka Veronika Snój.



Razstava bo odprta
ob delavnikih od 8. do 15.30 ure.

**Vljudno
vabljeni!**