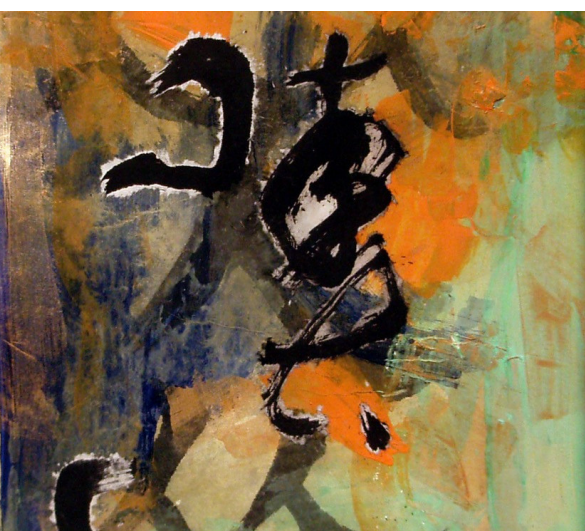


Jože Stražar

modra senca



Svetovni slovenski kongres
vljudno vabi na odprtje razstave

modra senca

slikarja

Jožeta Stražarja
s Švedske

v torek, 5. novembra 2019, ob 17. uri,
v avli Nove univerze, Mestni trg 23, Ljubljana

Večer bomo obogatili z glasbenim programom.

Vljudno vabljeni!

Razstava bo na ogled do 5. decembra 2019,
od ponedeljka do petka od 8.30 do 18. ure



NOVA
UNIVERZA



FAKULTETA ZA SLOVENSKE
IN MEDNARODNE ŠTUDIJE

Projekt "Galerija 2019 - Slovenci iz nordijskih držav" izvajamo s podporo
Urada Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu

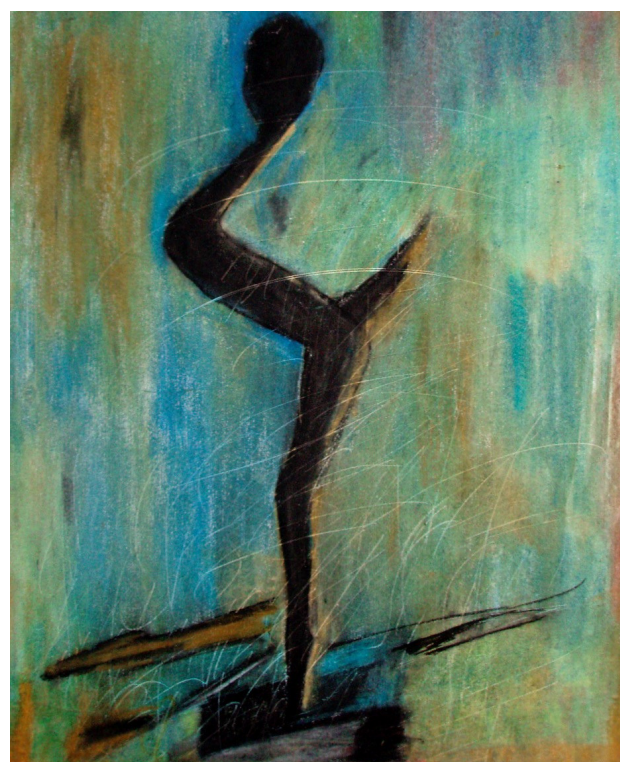
JOŽE STRAŽAR KIYOHARA, kipar in slikar, se je rodil leta 1940 in odraščal v Škocjanu pri Dobu (Domžale). Na Švedsko je prišel kot turist leta 1965. Tam je začel tudi s pridobivanjem umetniške izobrazbe pri umetniku Kegu Haberju, na višji šoli za umetnost St. Erik in še drugod. Danes s soprogo Sumiko Kiyohara živi in ustvarja v tišini domačega ognjišča v predmestju Stockholma.

Goji močno zanimanje za umetnost in razne športe, predvsem lokostrelstvo in smučarske skoke. Pogosto so njegova umetniška dela športni motivi v različnih oblikah in v različnih prijemih. Športni motivi v sproščenosti in s svojimi karakterističnimi potezami, ki ponazarjajo razgibanost in vitalnost se zato vedno znova pojavljajo v njegovem umetniškem delu. Tekom let se je slikanje in kiparstvo razvilo v čedalje večjo preprostost, njegova umetniška mnogostranskost pa ga vodi po različnih poteh. Ustvarja glinene skulpture ter modelira medalje. Že več let svoje skulpture in medalje vliva v bronu sam, kar je težaško, vroče in zahtevno delo. Morda bi za izdelavo kipov ki jih ustvarja lahko našel preprostejši način, vendar bi bila v tem primeru vrednost in pomen njegovih del zagotovo popolnoma drugačna. Umetnine Jožeta Stražarja so našle svoj dom v zbirkah, ki so v lasti raznih Muzejev, Vatikana in posameznikov.

Izobraževanje:

Poklicna izobrazba v Domžalah; Študij pri umetniku Kegu Haberju, Södertälje (1973-77); St. Eriks Folkhögskola, Stockholm (1978-79); Konstskola Idun Lovén, Stockholm (1979-81); Konstfack, Stockholm, 1990; ALU, Ljubljana 1990; Kungliga Konsthögskolan (Kraljeva visoka šola za umetnost), Stockholm (2005).

Kontakt: jo.strazar@gmail.com



SVETOVNI SLOVENSKI KONGRES
SLOVENIAN WORLD CONGRESS